

**“Nuovi licei: l’avventura della conoscenza”**

**Seminari:Liceo Artistico**

**16 Maggio2011**

**Firenze, Teatro del Rondò di Bacco**

Lo scopo del seminario è quello di chiarire l’identità del nuovo liceo artistico cercando di dare alcune piste di lavoro concrete alle scuole. In particolare ci sono due questioni importanti da prendere in considerazione: ogni singolo indirizzo liceale ha lo scopo di valorizzare interessi e capacità dei ragazzi dando però una formazione aperta. La sfida è che, attraverso uno specifico, si possano educare alcune dimensioni fondamentali e generali utili per qualunque scelta futura i ragazzi vorranno fare. Il liceo classico, ad esempio, attraverso il lavoro di traduzione dalle lingue classiche può fare crescere delle persone capaci di profondità e di pensiero strategico. Nel nuovo liceo artistico la dimensione laboratoriale coniugata allo studio e alla riflessione teorica possono fare maturare la capacità progettuale e la dimensione estetica. Due caratteristiche preziose in qualunque settore di studio o di professione i ragazzi desidereranno cimentarsi dopo il liceo. In che modo è possibile coniugare l’aspetto teorico e quello laboratoriale? In che modo le singole discipline concorrono a fare maturare la dimensione estetica e la capacità progettuale? Perché il liceo artistico rimane comunque un liceo in grado di fare maturare tutti gli aspetti indicati nel profilo in uscita comune a tutti i licei? La confluenza degli Istituti d’arte nei nuovi Licei artistici rischia di fare perdere un aspetto fondamentale della produzione artigianale italiana proprio nel momento in cui il tema del *made in Italy* si rivela una carta importante da giocare per l’economia italiana. Il canale della formazione professionale e dell’apprendistato può recuperare questo patrimonio e valorizzare ragazzi di talento che preferiscono l’approccio pratico a quello teorico. Esistono degli esempi in grado di fornire piste di lavoro per tutti?

**Programma**

**Ore 09.00**

Iscrizioni

**Ore 10.00**

Presiede **Marina Bertiglia** Fondazione per la Scuola

**Ore 10.15**

Saluto del Sovrintendente al Polo Museale **Cristina Acidini**  
Saluto del Capodipartimento MIUR **Giovanni Biondi**

**Ore 10.30**

Il nuovo liceo artistico **Andrea Ragazzini**

**Ore 11.00**

Arte e letteratura, linguaggi in dialogo **Sonia Cavicchioli**

**Ore 11.30**

Matematica e arte **Gian Marco Todesco**

**Ore 12.30**

Arte conoscenza e verità **Elio Franzini**

**Ore 13.00**

Pausa pranzo

**Ore 14.30**

Creatività e progettazione  
coordina **Franco Reina**

Testimonianze di **Annamaria Addabbo, Chiara Alpestre e Andrea Monteduro**

**Ore 16.30**

Dibattito

**Ore 17.00**

Fine lavori

*In collaborazione con* **SSPSAE PMC**

